

Научно-практическая конференция «Фотография в музее»
ПРОГРАММА
18–20 апреля 2023

18 апреля 2022

10:15 Регистрация участников

Открытие конференции

11:00–11:30 Приветствие генерального директора РОСФОТО *Захара Михайловича Коловского*.

Секция 1

Театральная фотография конца XIX — начала XX века

Ведущая — Бархатова Е. В.

11:30 *А. А. Китаев* (независимый исследователь).

Театр в коммерческой фотографии второй половины XIX века.

11:55 *Д.В. Лаврова* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный центральный театральный музей им. А. А. Бахрушина»).

Светопись русского драматического театра. Фотографии второй половины XIX — начала XX века в собрании Театрального музея им. А. А. Бахрушина.

12:20 *Н. Н. Миронова* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный историко-художественный и литературный Музей-заповедник «Абрамцево»).

Домашние театральные постановки С. И. Мамонтова в фотографиях из собрания Музея-заповедника «Абрамцево».

12:45 *С. Е. Милованова* (Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы «Дом Н.В.Гоголя — мемориальный музей и научная библиотека»).

Ретроспектива фотообразов — гоголевские герои на сцене. Из коллекции фотографий ГБУК г. Москвы «Дом Гоголя».

13:10 *П. А. Никитина* (Государственное автономное учреждение культуры Ярославской области «Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»).

Театральная фотография в собрании Ярославского музея-заповедника.

13:35–14:30 кофе-брейк

14:30 *Е. М. Матвеева* (Муниципальное бюджетное учреждение «Музей-заповедник «Дмитровский кремль»).

Краткий обзор театральных фотографий в собрании МБУ «Музей-заповедник «Дмитровский кремль».

14:55 *Л. И. Черепанова* (Музей государственного академического Большого театра России).

Собрание фотографий с автографами в фондах Музея Большого театра России.

15:20 *Е. Л. Харлова* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российский национальный музей музыки»).

Страницы из истории Московской частной оперы (из собрания Музея музыки).

15:45 *Ю. А. Полубнева* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российская государственная библиотека искусств»).

Коллекция фотоотпечатков М. А. Шерлинга в собрании Российской государственной библиотеки искусств.

16:10 *В. А. Лиходедов* (автор проекта «В поисках утраченного»).

История создания сектора фотографических исследований в Национальном историческом музее Республики Беларусь и сотрудничества с Государственным музейно-выставочным центром РОСФОТО.

19 апреля 2022

Продолжение Секции 1

Театральная фотография конца XIX — начала XX века

Ведущий — Лебедев И. В.

10:30 *А. В. Зайчухина* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Владимиро-Суздальский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»).

Мастера русской музыки рубежа XIX–XX веков на фотографиях из собрания Владимиро-Суздальского музея-заповедника.

10:55 *Г. С. Талипова* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Политехнический музей»).

Театральная фотография XIX и XX веков в собрании Политехнического музея.

11:20 *И. О. Терентьева* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж»).

Атрибуция польских балетных постановок по фотографиям ателье «Kloch&Dutkiewicz A Varsovie» из собрания Государственного Эрмитажа.

11:45 *М. С. Валова* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийское музейное объединение «Государственная Третьяковская галерея»).

Русский балет Дягилева в фотографиях: пространство эксперимента (на примере коллекции фотографий Третьяковской галереи).

12:10 *А.В. Кудряшов*

Графические хореографические партитуры Александра Ширяева как предтеча научной инфографики XXI века.

12:35 *И. В. Колодка* (Государственное областное автономное учреждение культуры «Мурманский областной краеведческий музей»).

Театральная фотография в фондовом собрании Государственного областного автономного учреждения культуры «Мурманский областной краеведческий музей».

13:00–14:00 кофе-брейк

14:00 *С. В. Трошина* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры им. А. В. Щусева»).

Зрелищные архитектурные сооружения на зарубежных фотографиях второй половины XIX — начала XX века из собрания Государственного научно-исследовательского музея архитектуры им. А. В. Щусева.

14:25 *С. В. Лалетин* (Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства»).

Балетные фотографии в музее и их роль в восстановлении спектаклей классического наследия (на примере фонда балетной фотографии СпбГМТиМИ).

Секция 2

Советская театральная фотография

14:50 *Ю. В. Ратомская* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры им. А. В. Щусева»).

Артисты провинциальных театров в фотографиях 1920–1930-х годов из архива Владимира Никитича Лаптева-Ратомского.

15:15 *Т. Р. Палицкая* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийское музейное объединение «Государственная Третьяковская галерея»).

Проект оформления Эль Лисицким неосуществленной постановки театром Мейерхольда пьесы С. М. Третьякова «Хочу ребенка!» в фотографиях из собрания Третьяковской галереи.

20 апреля 2022

Продолжение Секции 2

Советская театральная фотография

Ведущий — Гусак В. А.

10:30 *И. В. Никитина* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Музей-заповедник героической обороны и освобождения Севастополя»).

Флотский театр: фрагменты фотолетописи (из коллекции Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Музей-заповедник героической обороны и освобождения Севастополя»).

10:55 *Е. С. Курсанова* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный объединенный музей-заповедник истории Дальнего Востока имени В. К. Арсеньева»).

Последние годы работы Краевого китайского театра во Владивостоке (1936–1938 годы): из коллекции негативов Н. А. Назарова.

11:20 *Т. В. Гинзбург* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российский национальный музей музыки»).

Оперетты Ю. С. Милютина на советской и зарубежной сценах. По фотоматериалам из фондов Музея музыки.

11:45 *М. З. Воробьева* (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российский национальный музей музыки»).

Фотохроника сценических постановок музыкальных произведений Т. Н. Хренникова (по материалам личного фонда Музея музыки).

12:10–13:10 кофе-брейк

Секция 3

Обзоры коллекций

13:10 *Е. В. Филиппова* (Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тотемское музейное объединение»).

Мемориальная коллекция фотографий и документов воинского начальника Н.Г. Соломатина в коллекции Муниципального бюджетного учреждения культуры «Тотемское музейное объединение».

13:35 *В. П. Фомина, Д. А. Фомина* (Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Ульяновский областной краеведческий музей имени И. А. Гончарова», Акшутский историко-этнографический музей имени В. Н. Поливанова Муниципального образования «Барышский район»). Мир дяди Лени. Хроника одного села большой страны (из коллекции Акшутского историко-этнографического музея им. В. Н. Поливанова).

14:00 *Д. В. Митюрин* (АО «Ленгидропроект»).

Интернет-музей АО «Ленгидропроект» как инструмент изучения и популяризации фотоматериалов по истории гидроэнергетической отрасли.

14:25 *Т. Д. Шматёнок* (Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермская государственная художественная галерея»).

Обзор коллекции «Страницы истории Пермской государственной художественной галереи в фотографиях».

Подведение итогов